

Necrológica: Anita Slikker.

Con tristeza hemos recibido la noticia del fallecimiento de Anita Slikker el pasado 8 de noviembre, como consecuencia de una penosa enfermedad que durante los últimos meses venía minando su salud.

Anita, una de las pioneras del turf femenino en nuestro país, era natural de Haarlem (Países Bajos) en donde heredó su amor por los caballos en el seno de una familia relacionada con los trotones. Desplazada a España en 1969 por motivos laborales ajenos al ámbito ecuestre, se enamoró de nuestro país, volviendo a Madrid en 1972. Aprovechando su experiencia hípica, pronto recaló en el hipódromo de La Zarzuela, en donde bajo la tutela del preparador Juanjo Guzmán, se hizo candidata a formar parte de la primera generación de amazonas nacionales como uno de sus componentes más aventajados. Su debut junto a otras once valientes, llegó el 4 de febrero de 1973 en el coqueto recinto de Pineda, una fecha y un lugar que marcaron un punto de inflexión en la historia de nuestras carreras con la celebración de la primera prueba oficial para féminas. En medio de una enorme expectación, aquel Premio Loewe terminó siendo ganado en los últimos metros por Joshka, con Rocío Arango, una nieta del famoso torero Juan Belmonte, batiendo a nuestra protagonista, que a lomos de Piquita (Cuadra Margarita), ya había conseguido doblar la tenaz resistencia de Kuma con la excelente Paula Elizalde.

Anita, a la que siempre recordaremos con los pintorescos colores de la mencionada Cuadra Margarita, verde oscuro con la flor “dibujada” sobre la chaquetilla, o a lomos de su castaño Don't Look Now portando la seda marrón con el disco y la gorra blanca de su propia Cuadra Noordzee, que en neerlandés significa Mar del Norte, se afincó definitivamente en nuestra tierra, casándose con el veterinario Alfonso Grajera, con quien formó una familia (dos hijas, Ana y Ada y un hijo, Jantje) a los que de alguna u otra manera transmitió su afición por los caballos. Retirada de las pistas, siguió apoyando con pasión el turf nacional con la gestión de la familiar Yeguada Ribadiana, localizada en Montijo (Badajoz), que además de albergar a sementales como al crack El Señor, al simpático Doctor Popó, al tordo El Hippy, al noble Coloso (a quien Anita seguía montando), o al importado Agent Double, tuvo sus pequeños éxitos con divertidos productos como Luna, Pelоче o Señor Moet. Por si esto fuera poco, además de criar una familia y atender la ajetreada vida de una yeguada, en su afán por aportar a la difusión de nuestro espectáculo favorito, atendía un pequeño local de venta de la entonces Quiniela Hípica en el propio Montijo.

En los últimos tiempos, aunque alejada de los escenarios turfísticos, Anita seguía nuestras carreras, resultando un verdadero gusto charlar con ella sobre detalles y lances de las mismas. Sin haber perdido la fuerte dicción tan propia de su lugar de origen, hablaba un perfecto castellano con el que no podía ocultar su nostalgia por la emoción y los avatares del turf. No en vano, los había vivido intensamente y nunca había dejado de ser una discreta pero auténtica embajadora de nuestras carreras.

Creo que debemos mucho a aquellas pioneras del turf de los años setenta, unas pioneras que como Anita, rompieron unos vetustos moldes en un ámbito exclusivamente masculino. Sin duda que hoy no concebiríamos las carreras y el día a día de las cuadras sin ese inconfundible y admirable toque femenino.

Descanse en paz esta gran amazona y aficionada.

Marcos Carmena.



Foto 1. Participantes de la primera carrera de amazonas celebrada en España. Hipódromo de Pineda, 4 de febrero de 1973 (Foto cedida por "Amigos del Moyate").

De pie, de izda. a dcha.: MARIA DEL CARMEN MARIN, LETICIA LUENGO, PAULA ELIZALDE DE GOYOAGA, BEGOÑA ARCE, CRISTINA ORLEANS BRAGANZA, **ANITA SLIKKER**, ANINA DARLERUS, MARIA TORNOS, REYES PORRES

Agachadas, de izda. a dcha.: BEATRIZ GARCIA PRUNEDA, BELEN JULIA, ROCIO ARANGO BELMONTE



Foto 2. En el recinto de balanzas de Pineda, una alegre Anita Slikker posa con su trofeo enfundada en los colores de su Cuadra Noordzee y acompañada por Paula Elizalde, Maribel Baillo y Reyes Porres.



Foto 3. Anita Slikker recibe las órdenes de Juan Vicente Chavarrias en el paddock de La Zarzuela antes de montar a Ilalo, de Margarita Z. de Jonescu.